

მისანიჭებელი კვალიფიკაცია - ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის დოქტორი.

პროგრამის მოცულობა - სასწავლო კომპონენტი არანაკლებ 45 კრედიტისა, სწავლის ხანგრძლივობა არანაკლებ 3 წელი.

სწავლების ენა - ქართული.

სწავლების საფასური - 4000 ლარი.

პროგრამის სტატუსი - აკრედიტებული.

პროგრამის მიზანია:

- მოამზადოს მაღალი დონის მკვლევარი ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის სფეროში, არქიტექტურათმცოდნეობის მიმართულებით, რომელიც მოიცავს მსოფლიო არქიტექტურის განვითარების მირითად პროცესებს, სტილისტური მახასიათებლების ევოლუციას და ცვლილებას, არქიტექტურული სკოლების თავისებურებებს, ეროვნულ და რეგიონალურ ტენდენციებს, ცალკეული არქიტექტორებისა და ხელოვანთა შემოქმედებას და მუშაობის მეთოდებს; ასევე არქიტექტურულ კრიტიკას, არქიტექტურული შემოქმედების თანამედროვე ნაწარმოებების ახსნასა და შეფასებას;
- შესძინოს კურსდამთავრებულს სფეროს მუდმივ განვითარებაზე ორიენტირებით, არქიტექტურათმცოდნეობის მიმართულებით წარმოქმნილი პრობლემებისა და უმნიშვნელოვანესი საკითხების წამოჭრის, ინოვაციური კვლევის განხორციელების, სიღრმისეული მეცნიერული შესწავლა-განალიზების, დასაბუთებული დასკვნების გამოტანისა და საზოგადოების წინაშე აკადემიური კეთილსინდისიერების პრინციპებისა და პროფესიული ეთიკის დაცვით წარდგენის უნარი;
- შესძინოს კურსდამთავრებულს აკადემიური/პედაგოგიური საქმიანობის შესაბამისი უნარები სფეროს მკვლევართა საზოგადოებაში თავისუფლად ინტეგრაციისათვის.

პროგრამაზე დაშვების წინაპირობა

ხელოვნების, არქიტექტურის ან მათი მონათესავე დარგების მაგისტრის ან მასთან გათანაბრებული აკადემიური ხარისხის დიპლომი. მხედველობაში მიიღება: სამეცნიერო პუბლიკაციების არსებობა, სამეცნიერო კონფერენციებში მონაწილეობა, სასწავლო/კვლევით საქმიანობასთან დაკავშირებული სხვა დოკუმენტები და მასალები (სერტიფიკატები, სიგელები, პატენტები და ა.შ.).

პროგრამაზე ჩარიცხვის მსურველმა უნდა წარმოადგინოს: კვლევითი პროექტი, სადაც გამოიკვეთება აპლიკანტის კვლევის მიზანი და მიმართულება; ასევე, ინგლისური ენის B2 დონეზე ცოდნის დამადასტურებელი შესაბამისი საერთაშორისო სერტიფიკატი, ან უნდა ჩააბაროს გამოცდა სტუ-ს საგამოცდო ცენტრში. აპლიკანტს, რომელსაც უმაღლესი განათლება მიღებული აქვს ინგლისურ ენაზე, სერტიფიკატის წარმოდგენა ან გამოცდის ჩაბარება არ მოეთხოვება. ინგლისურ ენაში დადებითი შეფასების მიღების შემთხვევაში აპლიკანტი გადის გასაუბრებას საფაკულტეტო დოკოდიტი კომისიასთან. დოქტორანტურაში მიღების წესი და ჩარიცხვის პირობები განთავსებულია უნივერსიტეტის ვებ-გვერდზე: <https://gtu.ge/Science/doctrantura.php>

პროგრამაზე მობილობის წესით ჩარიცხვა შესაძლებელია საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მიერ დადგენილ ვადებში, სავალდებულო პროცედურებისა და უნივერსიტეტის მიერ დადგენილი წესების დაცვით. პროგრამაზე ჩარიცხვა უცხო ქვეყნის აღიარებული უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულებიდან ხორციელდება საქართველოს კანონმდებლობით განსაზღვრული წესის შესაბამისად.

პროგრამის მიზანი

საფოქტორო პროგრამა „არქიტექტურათმცოდნეობის“ მიზანია:

- მოამზადოს მაღალი დონის მკვლევარი ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის სფეროში, არქიტექტურათმცოდნეობის მიმართულებით, რომელიც მოიცავს მსოფლიო არქიტექტურის განვითარების ძირითად პროცესებს, სტილისტური მახასიათებლების ევოლუციას და ცვლილებას, არქიტექტურული სკოლების თავისებურებებს, ეროვნულ და რეგიონალურ ტენდენციებს, ცალკეული არქიტექტორებისა და ხელოვანთა შემოქმედებას და მუშაობის მეთოდებს; ასევე არქიტექტურულ კრიტიკას, არქიტექტურული შემოქმედების თანამედროვე ნაწარმოების ახსნასა და შეფასებას;
- შესძინოს კურსდამთავრებულს სფეროს მუდმივ განვითარებაზე ორიენტირებით, არქიტექტურათმცოდნეობის მიმართულებით წარმოქმნილი პრობლემებისა და უმნიშვნელოვანესი საკითხების წამოჭრის, ინოვაციური კვლევის განხორციელების, სიღრმისეული მეცნიერული შესწავლა-განალიზების, დასაბუთებული დასკვნების გამოტანისა და საზოგადოების წინაშე აკადემიური კეთილსინდისიერების პრინციპებისა და პროფესიული ეთიკის დაცვით წარდგენის უნარი;
- შესძინოს კურსდამთავრებულს აკადემიური/პედაგოგიური საქმიანობის შესაბამისი უნარები სფეროს მკვლევართა საზოგადოებაში თავისუფლად ინტეგრაციისათვის.

სწავლის შედეგები/კომპეტენტურობები (ზოგადი და პროფესიული)

1. **აღწერს** მსოფლიო არქიტექტურის განვითარების ძირითად პროცესებს, სტილისტური მახასიათებლების ევოლუციას და ცვლილებას, არქიტექტურული სკოლების თავისებურებებს, ეროვნულ და რეგიონალურ ტენდენციებს, ცალკეული არქიტექტორებისა და ხელოვანთა შემოქმედებას და მუშაობის მეთოდებს.
2. **არქიტექტურათმცოდნეობის** მიმართულებით არსებულ უახლეს მიღწევებზე დამყარებული ცოდნით **ახდენს** სამეცნიერო-კვლევითი საქმიანობის პროცესში ინოვაციური მეთოდების გამოყენებას, არქიტექტურული შემოქმედების თანამედროვე ნაწარმოებების ახსნას, შეფასებასა და კრიტიკას.
3. **სფეროს მუდმივ განვითარებაზე** ორიენტირებლი ინოვაციური მეთოდებით **ავლენს** არქიტექტურათმცოდნეობის მიმართულებით წარმოქმნილ პრობლემებსა და უმნიშვნელოვანეს საკითხებს.
4. **დამოუკიდებლად ახორციელებს** არქიტექტურის თეორიის მიმართულებით ინოვაციურ კვლევებს სიღრმისეული მეცნიერული შესწავლა-განალიზების საფუძველზე.
5. **ანალიტიკური** და **ლოგიკური** აზროვნებით **აყალიბებს** დასაბუთებულ დასკვნებს და **შეიმუშავებს** არქიტექტურასთან მიმართებაში წარმოქმნილი პრობლემების გადაჭრის გზებს.
6. **ახალი ცოდნის შემენაზე** ორიენტირებით, სამეცნიერო კომუნიკაციის ტექნიკის გამოყენებით, აკადემიური კეთილსინდისიერების პრინციპებისა და პროფესიული

ეთიკის დაცვით წარმოაჩენს განხორციელებული სამეცნიერო კვლევის შედეგებს საზოგადოების წინაშე, ადგილობრივ და საერთაშორისო დონეზე გამართულ ფორუმებში, კონფერენციებში, თემატურ დისკუსიებში და რეფერირებად სამეცნიერო პუბლიკაციებში.

7. დამოუკიდებლად წარმართავს შესაბამისი მიმართულებით პედაგოგიურ მოღვაწეობას, სწავლება-სწავლის სხვადასხვა მეთოდებით მეცადინეობების ჩატარებას.
8. იცავს ისტორიულ-კულტურულ ფასეულობებს, პროფესიულ ღირებულებებსა და ეთიკის მიღებულ ნორმებს.

სტუდენტის ცოდნის შეფასების სისტემა

შეფასება ხდება 100 ქულიანი სისტემით.

სასწავლო კომპონენტის შეფასება:

დადებითი შეფასებებია:

- (A) - ფრიადი - შეფასების 91-100 ქულა;
- (B) - ძალიან კარგი - შეფასების 81-90 ქულა;
- (C) - კარგი - შეფასების 71-80 ქულა;
- (D) - დამაკმაყოფილებელი - შეფასების 61-70 ქულა;
- (E) - საკმარისი - შეფასების 51-60 ქულა.

უარყოფითი შეფასებებია:

- (Fx) - ვერ ჩააბარა - შეფასების 41-50 ქულა, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტს ჩასაბარებლად მეტი მუშაობა სჭირდება და ეძლევა დამოუკიდებელი მუშაობით დამატებით გამოცდაზე ერთხელ გასვლის უფლება;
- (F) - ჩაიჭრა - შეფასების 40 ქულა და ნაკლები, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტის მიერ ჩატარებული სამუშაო არ არის საკმარისი და მას საგანი ახლიდან აქვს შესასწავლი.

სამეცნიერო-კვლევითი კომპონენტი/კომპონენტების შეფასება:

- ა) ფრიადი (summa cum laude) – შესანიშნავი ნაშრომი;
- ბ) ძალიან კარგი (magna cum laude) – შედეგი, რომელიც წაყენებულ მოთხოვნებს ყოველმხრივ აღემატება;
- გ) კარგი (cum laude) – შედეგი, რომელიც წაყენებულ მოთხოვნებს აღემატება;
- დ) საშუალო (bene) – საშუალო დონის ნაშრომი, რომელიც წაყენებულ ძირითად მოთხოვნებს აკმაყოფილებს;
- ე) დამაკმაყოფილებელი (rite) – შედეგი, რომელიც, ხარვეზების მიუხედავად, წაყენებულ მოთხოვნებს მაინც აკმაყოფილებს;
- ვ) არადამაკმაყოფილებელი (insufficient) – არადამაკმაყოფილებელი დონის ნაშრომი, რომელიც ვერ აკმაყოფილებს წაყენებულ მოთხოვნებს მასში არსებული მნიშვნელოვანი ხარვეზების გამო;
- ზ) სრულიად არადამაკმაყოფილებელი (sub omni canone) – შედეგი, რომელიც წაყენებულ მოთხოვნებს სრულიად ვერ აკმაყოფილებს.

სადისერტაციო საბჭოში დოქტორანტის მიერ საბუთების წარდგენის შემდეგ, ფაკულტეტის სადისერტაციო საბჭოს თავმჯდომარე განცხადებით მიმართავს ფაკულტეტის – Strikeplagiarism.com-ის ოპერატორს სადისერტაციო ნაშრომში პლაგიატის არსებობაზე შესამოწმებლად. პლაგიატის არარსებობის (დადებითი შეფასების) შემთხვევაში სადისერტაციო ნაშრომი ფასდება დადებითად, თუ:

- ა. მსგავსების კოეფიციენტი 1 არ აღემატება 50%-ს (5-სიტყვიანი წინადადება);
- ბ. მსგავსების კოეფიციენტი 2 არ აღემატება 5%-ს (25-სიტყვიანი წინადადება).

დოქტორანტურის საგანმანათლებლო პროგრამის სამეცნიერო-კვლევითი კომპონენტის შეფასება ხდება ერთჯერადად, დასკვნითი შეფასებით.

დოქტორანტურის საგანმანათლებლო პროგრამის სასწავლო და კვლევითი კომპონენტები და მათი შეფასების წესი მოცემულია ბმულზე:

https://gtu.ge/Science/Doctorate_Department.php

პროგრამის საგნობრივი დატვირთვა		
№	სასწავლო კურსი	ECTS კრედიტი
	სასწავლო კომპონენტი	
1	სამეცნიერო კომუნიკაციის ტექნიკა	4
2	სწავლების მეთოდები	6
3	არქიტექტურის ნალექი	5
4	არჩევითი საგნები	
4.1	არქიტექტურაში კოდები და ნიშნები	5
4.2	რეგიონალიზმის გლობალური პირობა	5
5	სახელოვნებათმცოდნეო კვლევის მეთოდები არქიტექტურასთან მიმართებაში	5
6	მიმდინარე ქართული არქიტექტურის განსხვავებული სახე	5
7	ფორმა სიბრტყეზე-ავანგარდი	5
8	პროფესორის (არქიტექტურათმცოდნეობა)	10 ასისტენტობა
	კვლევითი კომპონენტი	
	ეტაპები: პროექტი/პროსპექტუსი, კოლოკვიუმი - 1, კოლოკვიუმი - 2, კოლოკვიუმი - 3, წინასწარი დაცვა და დისერტაციის დასრულება-დაცვა	